
PUBLICATION ET MISE EN VALEUR DU JOURNAL DE PIERRE MAMIE, PREMIER CURÉ DE SAINT-IMIER, 1859-1875

LE PROJET EN BREF

Le projet est initié et soutenu par la Paroisse catholique romaine du Vallon de Saint-Imier, sous la responsabilité de l'historien Lionel Jeannerat. Le projet comprend :

- Une transcription du journal du curé Pierre Mamie ;
- La rédaction d'une contextualisation historique, d'une biographie de Pierre Mamie et de compléments d'information sur les faits, lieux et personnalités citées dans le journal ;
- Une publication professionnelle de l'ensemble.

Le journal de Mamie est composé de **1692 pages manuscrites** réparties dans 5 volumes conservés aux archives de la Paroisse catholique romaine du Vallon de St-Imier.



Le document est extrêmement riche dans les thématiques qu'il aborde et dans les événements qu'il relate. Formé d'un nombre considérable d'informations, parfois croustillantes, de l'histoire régionale, le document comprend plusieurs sujets récurrents :

- Le fonctionnement de la paroisse nouvellement née
- La gestion économique et pratique de la construction de l'église ;
- Les relations interconfessionnelles, notamment concernant les mariages mixtes ;
- Le fonctionnement de la politique locale et cantonale ;
- Les problèmes sociaux et le secours aux pauvres ;
- Le Kulturkampf dans le diocèse de Bâle.

Le journal couvre les périodes du **14 novembre 1859 au 26 juin 1866 et du 21 août 1874 au 18 juillet 1875**. Il apporte un éclairage intéressant et parfois inédit sur les territoires suivants :

- St-Imier et son vallon ;

- Les régions alentour : Jura bernois des 7 districts, La Chaux-de-Fonds, Val-de-Ruz et Bienne ;
- Le diocèse de Bâle.

Bien entendu, les opinions et la sensibilité ultramontaines – c.-à-d. défendant l’infaillibilité papale – de Pierre Mamie imprègnent son journal et sont un objet d’étude en soi.

L’histoire de St-Imier et son vallon du XIXe siècle est paradoxalement très mal connu. L’horlogerie, et tout particulièrement les Longines, et l’anarchisme sont les seuls sujets traités à ce jour. Les sources sont rares ou leur accessibilité est parfois limitée. Le journal du curé Mamie comble un vide gigantesque dans l’histoire du vallon en traitant de son histoire religieuse, sociale et économique dans toute sa diversité. Il est également un outil fantastique pour faciliter l’accès à de nouvelles ressources de recherche : les articles de presse locale parfois disparus ou les riches archives de la paroisse catholique.

L’énorme apport du journal dans la connaissance de l’histoire régionale ne doit pas cacher non plus sa valeur dans la compréhension du Kulturkampf dans le Jura bernois. Ces troubles religieux restent largement méconnus et la situation dans les districts protestants sont quasiment occultés. Le journal apporte ainsi un éclairage inédit de cette période et est un formidable outil pour l’utilisation des sources ecclésiastiques et journalistiques pour mieux comprendre les événements.

BUDGET

Le financement encore nécessaire s’élève à 101'000 CHF sur un budget global de 151'000 CHF. La paroisse catholique a d’ores et déjà promis une part importante du budget, mais cette somme ne sera débloquée qu’au moment où la somme totale nécessaire à la publication puisse être garantie. Voici le détail du budget :

	Coûts	Financements
1. Coordination du projet (2 mois, 7665.38 CHF)	18'000	
2. Transcription (5 mois, 6813.67 CHF)	40'000	
3. Contextualisation historique (3 mois, 7665.38 CHF)	27'000	
4. Rédaction de notices (3 mois, 7665.38 CHF)	36'000	
5. Publication	30'000	
6. Participation de la Paroisse catholique romaine du Vallon de St-Imier		49'000
7. Subventions de la commune de St-Imier		1'000
8. Subventions complémentaires		101'000
Total	151'000	151'000

1. et 6. Le travail de coordination se divise en deux parties, chacune estimée à 1 mois de travail : la phase initiale qui concerne le lancement et la promotion du projet, la phase de suivi qui se

poursuivra sur toute la durée du projet. La première phase est déjà financée par la paroisse catholique du Vallon de Saint-Imier.

2., 3. et 4. Plus de détails ci-dessous

5. La somme nécessaire à la publication a été estimée par les éditions Alphil. La publication est une condition sine qua non à la poursuite du projet. Plus de détails ci-dessous.

6. La paroisse catholique soutient financièrement le projet de deux manières. D'une part, elle a financé la phase initiale de coordination du projet. D'autre part, elle a promis la totalité de la somme nécessaire à la transcription du journal, c.-à-d. 40'000 CHF. Ce financement est soumis à la condition que la somme totale nécessaire à la publication soit rassemblée (cf. 5.)

8. Si les financements complémentaires devaient être inférieurs à ceux espérés, le projet verrait à la baisse ses ambitions de contextualisation historique et réduirait à la portion congrue les notices historiques. Le cœur du projet et sa priorité est la transcription et la publication du journal.

Remarque : Les chiffres sont en francs suisses. La tarification salariale se base sur les tarifs recommandés par la Société suisse d'histoire. Nous considérons qu'une année comprend 220 jours de travail à 8,4 heures de travail. Pour des raisons de simplification, le 13^{ème} salaire est compris dans les salaires mensuels. Les salaires indiqués entre parenthèse sont le salaire brut mensuel en déduisant les charges. Les cotisations de l'employeur et les différentes charges non salariales sont comprises dans les coûts totaux.

CALENDRIER

Le projet a débuté en septembre 2012 et se poursuivra jusqu'en 2016. C'est **un travail de longue haleine de plus de 4 ans** qui demande une certaine flexibilité pour mener à bien le projet. Voici l'échéancier prévu :

Septembre 2012 – février 2014	Phase initiale du projet, établissement du projet, rédaction d'un dossier de présentation, recherche de soutiens.
Novembre 2013 – juin 2014	Transcription du journal, charge de travail à 50%.
Juillet 2014 – novembre 2014	Transcription (20%) et recherches historiques (20%).
Décembre 2014 – juillet 2016	Rédaction de la contextualisation (25 %) et des notices (25%).
Décembre 2016	Publication du Journal de Pierre Mamie.

TRANSCRIPTION DU JOURNAL DU CURÉ PIERRE MAMIE

Les documents comprennent un total de 1692 pages manuscrites. Une page de journal comprend environ 1000 signes, espaces compris. Cela représente au total près de 1,7 million de signes.

La transcription adoptera une forme adaptée au grand public, tout en ayant la rigueur nécessaire à en faire un outil utile aux historiens. Elle sera faite par un historien qui se chargera également du travail complémentaire de contextualisation. La transcription comprend également un travail de recherche orthographique des noms et des lieux, souvent difficiles à déchiffrer.

La durée de la transcription est estimée à 90 jours de travail, soit 5 mois de travail à plein temps. Le rythme de décryptage et de transcription est estimé à 19 pages par jour, soit 2.25 pages par heure.

Le travail de transcription est moins rémunéré que celui de la mise en valeur car il demande de moindres compétences.

MISE EN VALEUR DU DOCUMENT

La mise en valeur du document comprend une part de recherches historiques et une part de rédaction. Elle comprend une contextualisation historique et biographique et des notes explicatives sur les événements, lieux et personnalités évoquées dans le journal.

La contextualisation historique décrit la situation économique, sociale et religieuse de St-Imier et de sa région. Elle intégrera également une description du contexte religieux qui secoue l'Église catholique en Suisse et en Europe. Comprenant env. 35 pages, elle est complétée par une biographie de Pierre Mamie d'env. 15 pages.

Le travail nécessaire est estimé à 2 mois de recherches historiques et 1 mois de rédaction.

Les notes explicatives nécessitent une recherche historique spécifique et la rédaction complémentaire des notes pour faciliter la compréhension du journal à tout un chacun. Ces notes s'intéressent plus dans le détail au contenu particulier du journal. Cela nécessite une recherche minutieuse dans de nombreuses archives locales.

Le travail sur les notes est estimé à 3 mois de recherches historiques et 1 mois de rédaction.

EDITION

L'édition sera prise en charge par un éditeur professionnel et reconnu pour ses publications historiques, Alphil à Neuchâtel. Une publication occasionne des frais supplémentaires qui comprennent :

- Une relecture professionnelle
- La mise en page
- Le graphisme
- La promotion
- La diffusion
- L'impression

Selon l'estimation d'Alphil, la publication de ce vaste journal se fera en grand volume de 736 pages, format 148x156 cm, et les frais de publication s'élèvent à 30'000 CHF.

PIERRE MAMIE (1818-1900)

Né le 21 juillet 1818 à Alle et décédé dans sa commune d'origine le 19 avril 1900. Après des études à Porrentruy et à Schwyz, il suit la théologie à la Propagande à Rome où il est ordonné prêtre le 24 décembre 1843.

Curé de Miécourt (1845) puis premier curé de St-Imier (1858), il y construit l'église (1863-1866) selon les plans de l'architecte Poisat de Belfort. Révoqué le 15 septembre 1873 pour avoir signé la protestation du clergé jurassien contre la destitution de Mgr Lachat (1819-1886), il est frappé du décret d'exil du 30 janvier 1874. Il est alors nommé chapelain de Fontaines (NE). Après l'exil, il revient à St-Imier puis est nommé curé de Courchapoix (1885). Il prend sa retraite en 1898 et se retire à Alle.

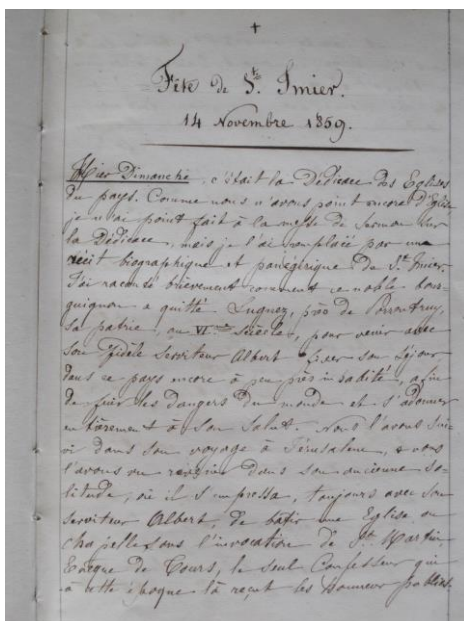
Il est l'auteur de plusieurs publications dont *Examen du compte-rendu ou de la Conférence de M. le pasteur Fayot* (St-Imier, 1871), *De la légende de St-Imier dans nos livres liturgiques* (dans la « Revue de la Suisse catholique », vol. 2 et 3, Fribourg, 1870-1872), *St-Imier, ermite et premier apôtre de la Vallée de la Suze* (St-Imier, 1882 et dans les Actes de la SJE, 1881).

(D'après la notice biographique du DiJu, <http://www.diju.ch/f/notices/detail/2953/Pierre+Mamie>, le 14.11.2011)

Bibliographie :

Eugène Folletête, « Rauracia Sacra. Première partie », in *Actes SJE*, 36, 1931, pp. 177-178.
R. Gerber, *Histoire de Saint-Imier*, St-Imier, 1946, p. 106.

DESCRIPTION DES DOCUMENTS



JOURNAL DU PREMIER CURÉ DE ST-IMIER. TOME 1

Ce document manuscrit est un cahier relié à couverture rigide. Il contient une page de garde, 368 pages (numérotées par l'auteur jusqu'à 364, 4 numéros de pages doublés) et trois citations en troisième de couverture. Le journal porte du 14 novembre 1859 au 31 janvier 1861. Volume 161 des archives paroissiales.

JOURNAL DU PREMIER CURÉ DE ST-IMIER. TOME 2

Ce document manuscrit est un cahier relié à couverture rigide. Il contient 392 pages numérotées par l'auteur et une table des matières d'une demi-page. Les pages 233 à 245 sont blanches, les pages manuscrites sont donc au nombre de 379. Le journal porte du 1^{er} février 1861 au 7 janvier 1862 avant les pages blanches. Après les pages blanches, il traite du 29 mai 1862 au

25 octobre 1862 suivi d'un complément daté de juin 1863 qui porte sur les éléments importants qui se sont déroulés en fin d'année 1862 et début 1863, à savoir le financement et la construction de l'église. Volume 162 des archives paroissiales.

JOURNAL DU PREMIER CURÉ DE ST-IMIER. TOME 3

Ce document manuscrit est un cahier relié à couverture rigide. Il contient 470 pages numérotées par l'auteur. Les pages 351 à 419 sont blanches, les pages manuscrites sont au nombre de 402. Le journal

porte du 1^{er} mai 1863 au 14 décembre 1863 avant les pages blanches. Après les pages blanches, il traite du 8 avril 1864 au 9 juin 1864. Volume 163 des archives paroissiales.

JOURNAL DU PREMIER CURÉ DE ST-IMIER. TOME 4 & JOURNAL DE LA PERSÉCUTION BERNOISE DANS LE JURA PARTICULIÈREMENT À ST-IMIER

Ce document manuscrit est un cahier relié à couverture rigide. La première partie, la suite du *Journal du premier curé de St-Imier*, contient 375 pages numérotées par l'auteur. Ce journal porte du 22 juin 1864 au 26 septembre 1866.

Après quelques pages blanches commence la seconde partie, libellée *Journal de la persécution bernoise dans le Jura particulièrement à St-Imier*, qui comprend 17 pages numérotées par l'auteur. Ce journal porte du 29 février 1873 au 23 mars 1873. Ce journal doit avoir été rédigé après le 21 août 1874 d'après une demande de Mgr Lachat (il faudra regarder s'il y a trace d'un écrit plus complet dans les archives du diocèse de Bâle). Volume 186 des archives paroissiales.

SUITE DU JOURNAL DE LA PERSÉCUTION BERNOISE DANS LE JURA PARTICULIÈREMENT À ST-IMIER

Ce document manuscrit est un cahier relié à couverture rigide. Il contient 151 pages (numérotées par l'auteur jusqu'à 149, 2 numéros de page doublés) et quelques notes aide-mémoire pour des dates sur la dernière page et en troisième de couverture. Le journal porte du 21 août 1874 au 18 juillet 1875. Ce document a été écrit en exil au Val-de-Ruz. Volume 167

LIONEL JEANNERAT, RESPONSABLE DU PROJET

Lionel Jeannerat est un jeune historien (né en 1984) qui a passé son enfance et sa jeunesse à Delémont. Au bénéfice d'une licence en Histoire et géographie, mention bilingue français/allemand, et d'un diplôme pédagogique à l'Université de Fribourg, il enseigne durant deux ans au CEFF industrie de St-Imier. Il est actuellement enseignant à l'école des Arches à Lausanne.

Il a publié son mémoire de licence, *Un curé révolutionnaire dans l'ancien évêché de Bâle, la vie de Louis François Zéphirin Copin (1723-1804)*. Ce travail comprend une transcription de documents manuscrits. Il connaît donc les exigences d'un tel travail.

COLLABORATION

Le projet bénéficie du soutien et des conseils scientifiques et se réalisera en collaboration avec des institutions et personnalités reconnues :

- **Mémoires d'Ici**, St-Imier par l'intermédiaire de Catherine Krüttli.
- **Le Cercle d'études historiques de la Société jurassienne d'Émulation**, par l'intermédiaire de Philippe Hebeisen.
- **Prof. Claude Hauser**, chaire d'histoire contemporaine, Université de Fribourg.
- **André Bandelier**, historien, responsable de la transcription du « Journal de ma vie par Théophile Rémy Frêne (1732-1804) ».

- **Pierre-Yves Moeschler**, historien, participant à la transcription du « Journal de ma vie par Théophile Rémy Frêne (1732-1804) ».